Proyecto Transversal Educación Para la Paz

Mariana Bejarano - Roció Calderón - Mario Quintero - Ingrid Rubio

El proyecto de educación para la paz tiene como fin garantizar la creación y fortalecimiento de una cultura de paz en la comunidad del IPN, proyectándola como escenario de trasformación social. El proyecto es un espacio transversal e interdisciplinar que busca crear espacios de reflexión en torno a las dinámicas de las relaciones humanas y fortalecer los valores que nos identifican como comunidad.

***OBJETIVOS***

* Comprender las relaciones que se construyen en pro de una cultura de paz como un ejercicio reflexivo, pedagógico, crítico y transformador en el ambiente escolar, que permita el fortalecimiento de la convivencia teniendo en cuenta la justicia restaurativa.

* Reconocer y apropiar las realidades del conflicto social y armado colombiano a partir de la lectura histórica de este, ubicando autores y características geográficas concretas.

en el Instituto Pedagógico Nacional entendemos que frente al momento histórico en el que nos encontramos, debemos pensarnos el ejercicio de la construcción de la paz desde un enfoque más crítico, lo que nos debe permitir generar propuestas, no solamente de resolución de conflictos dentro de los escenarios escolares, sino a su vez, infundir en nuestros niños, niñas y jóvenes la observación reflexiva de cada uno de los escenarios en los que socializan, generando espacios y propuestas que permitan transformar las relaciones sociales, desde un reconocimiento del conflicto armado como una problemática social.

Se la *Convivencia Restaurativa se* fortalecen los conceptos claves que permiten llegar a una convivencia sin invadir el espacio vital del Otro. Para este se tendrá en cuenta tres ejes que implican este ejercicio,

* Memoria: Píldoras de la verdad (recolección de las diferentes historias de estudiantes, relacionadas con sus entornos familiar, social y escolar) ya que estos hacen parte de su cotidianidad
* Perdón: Espejo del perdón socialización de algunas píldoras de la verdad as de las historias reflexionadas con el grupo de estudiantes de los diferentes grados acerca de las vivencias compartidas por los estudiantes.
* Restauración: curitas para restaurar; círculos de restauración o reflexión de los diferentes procesos encontrados por medio del dialogo, en los ejes anteriores, para llegar a una reflexión no solo a nivel escolar sino aplicando algunas propuestas pedagógicas de la comisión de la verdad.

Metodología:

* Talleres (teatro-cine foros, conversatorios - radio teatro)
* Guías de reflexión al interior de los cursos
* Organización de líderes del Proyecto (estudiantes)
* Talleres de reflexión (Dirección de grupo)
* Talleres de formación de docentes en la realización y reflexión del informe de la comisión de la verdad