

Anexo 2 Acta 17 Consejo Académico del 13 de julio de 2023

EVALUACIÓN DE TALLERES BÁSICA SECUNDARIA

INSTITUTO PEDAGOGICO NACIONAL.

MARITZA GARCIA CORTES

2023



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL

Ministerio de Educación



COMUNIDAD 4 (6TO Y 7MO)

Área	Profesor	TALLER
EDUCACIÓN ESPECIAL	MARIANNI ALEXANDRA ACOSTA	COCINA
TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA	MARIBEL REYES GONZALEZ	MUSEANDO
TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA	ROBERTH SANABRIA RODRIGUEZ	ROBOTICA
TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA	UMAÑA TÉLLEZ CATALINA DE LOS ÁNGELES	FOTOGRAFIA
MATEMÁTICAS	ELIANA MARTINEZ MORA	ORIGAMI MODULAR
MATEMÁTICAS	ORTIZ PALOMA LUIS ALBERTO	AJEDREZ
CIENCIAS NATURALES	MORENO RINCÓN RAUL SANTIAGO	LA CIENCIA DE LOS SUPER-HÉROES
CIENCIAS NATURALES	ARAQUE HERNANDEZ LINA FERNANDA	EXPERIMENTANDO CON LA QUÍMICA
CIENCIAS NATURALES	JOHANNA PAOLA CARDENAS HERRERA	BIOEXPLORADORES MARINOS
FILOSOFÍA ÉTICA RELIGIÓN	DIEGO FERNANDO ORTEGA ROJAS	TAN LOCOS COMO SABIOS
EDUCACIÓN ARTISTICA-PLASTICA	MELISSA HURTADO GUARNIZO	MODELANDO EN FORMA
LENGUA EXTRANJERA	MARISOL MARTINEZ FRANCO	FRANCES
EDUCACIÓN ARTÍSTICA - PLÁSTICAS	MORENO RINCÓN RAUL SANTIAGO	DANZAS
EDUCACIÓN ARTISTICA-MUSICA	DANIEL ESTEBAN ROBLES MORALES	MUSICA Y MEDIOS AUDIOVISUALES
EDUCACIÓN ARTISTICA-MUSICA	JEANETTE IVONNE CAICEDO DUQUE	TALLER DE VIENTOS
EDUCACIÓN FÍSICA	BARON MEJIA EDGAR OSWALDO	BALONCESTO
EDUCACIÓN FÍSICA	LUZ DARY GRANADOS RESTREPO	VOLEIBOL
EDUCACIÓN FÍSICA	OFIR ADRIANA LAYTON CHAPARRO	PATINAJE/EXPERIENCIAS CORPORALES RECRO-DEPORTIVAS



CANTIDAD DE ESTUDIANTES POR TALLER C4

COSINA	4	11
MUSEANDO	11	15
ROBOTICA	13	11
FOTOGRAFIA	12	13
ORIGAMI MODULAR	12	15
AJEDREZ	16	13
LA CIENCIA DE LOS SUPER HEROES	13	14
EXPERIMENTANDO CON LA QUIMICA	12	15
BIOOEXPLORADORES MARINOS	9	7
TAN LOCOS COMO SABIOS	11	10
MODELANDO EN FORMA	14	7
FRANCES	12	10
DANZAS	12	11
MUSICA Y MEDIOS AUDIOVISUALES	13	7
TALER DE VIENTOS	10	6
BALONCESTO	12	17
VOLEIBOL	11	17
PATINAJE/EXPERIENCIAS CORPORALES RECREO DEPORTIVAS	10	6
	5	14
	11	13
	14	13
	13	13
	15	10
	12	12
	9	11
	11	9
	12	12
	8	10
	10	14
	13	

1ER TRIMESTRE.

2DO TRIMESTRE.



EVALUACIÓN DE TALLERES POR PARTE DE LOS ESTUDIANTES

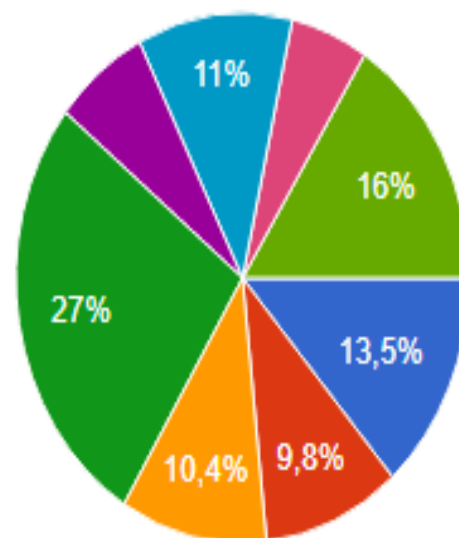
601	23
602	22
603	23
604	25
701	3
702	24
703	20
704	23



EVALUACIÓN DE TALLERES POR PARTE DE LOS ESTUDIANTES

Su elección de los talleres generalmente se enfoca hacia los campos:

163 respuestas



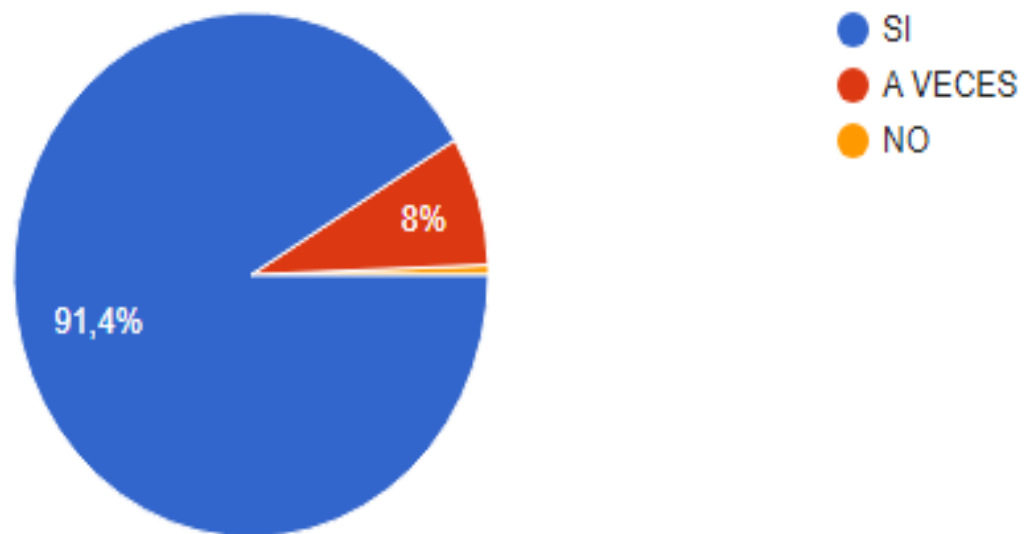
- CIENTÍFICO
- TECNOLÓGICO
- EXPRESIÓN CORPORAL
- EXPRESIÓN ARTISTICA
- COMUNICATIVO
- LÚDICO
- LÓGICO
- OTRA



EVALUACIÓN DE TALLERES POR PARTE DE LOS ESTUDIANTES

¿Se cumple con el horario asignado para el taller?

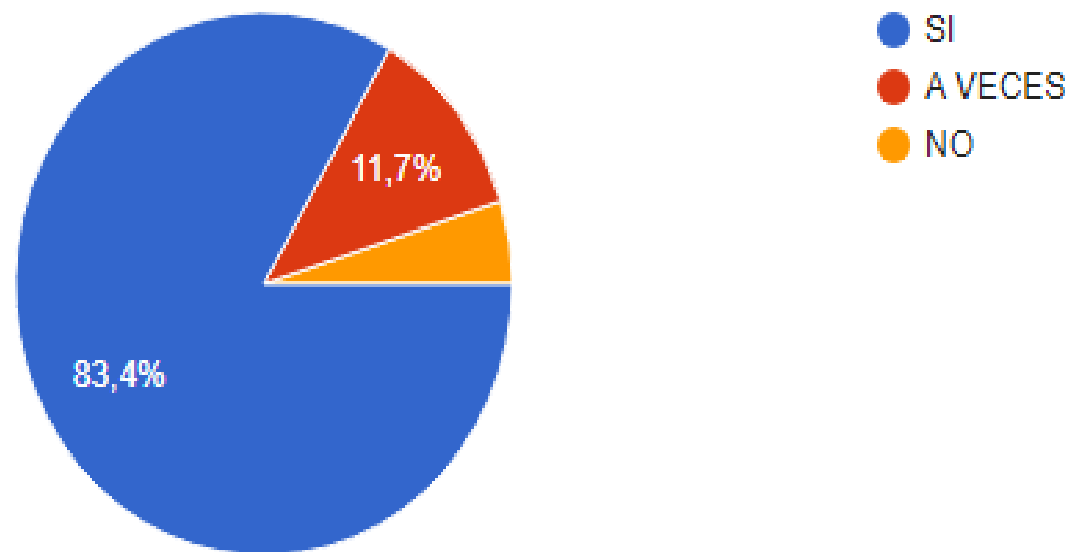
163 respuestas



EVALUACIÓN DE TALLERES POR PARTE DE LOS ESTUDIANTES

¿Conoce los objetivos propuestos para el taller?

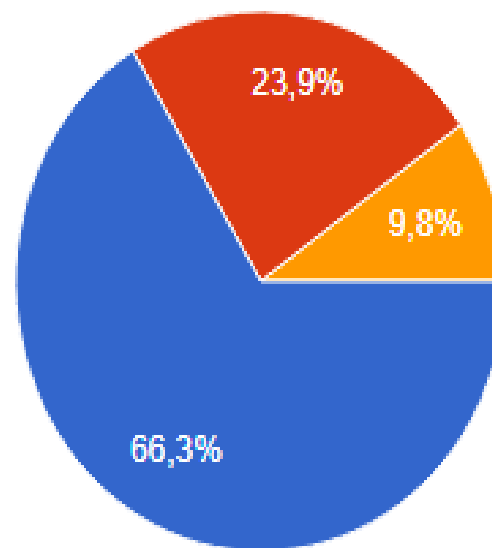
163 respuestas



EVALUACIÓN DE TALLERES POR PARTE DE LOS ESTUDIANTES

¿El taller es de su agrado?

163 respuestas



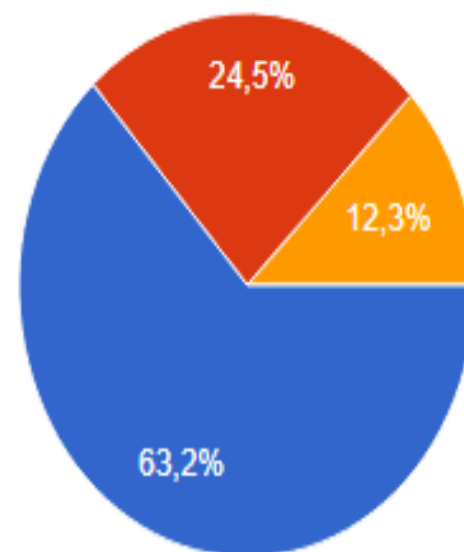
- SI
- A VECES
- NO



EVALUACIÓN DE TALLERES POR PARTE DE LOS ESTUDIANTES

¿Las actividades propuestas le permitieron conocer sus fortalezas en este campo?

163 respuestas



● SI
● A VECES
● NO



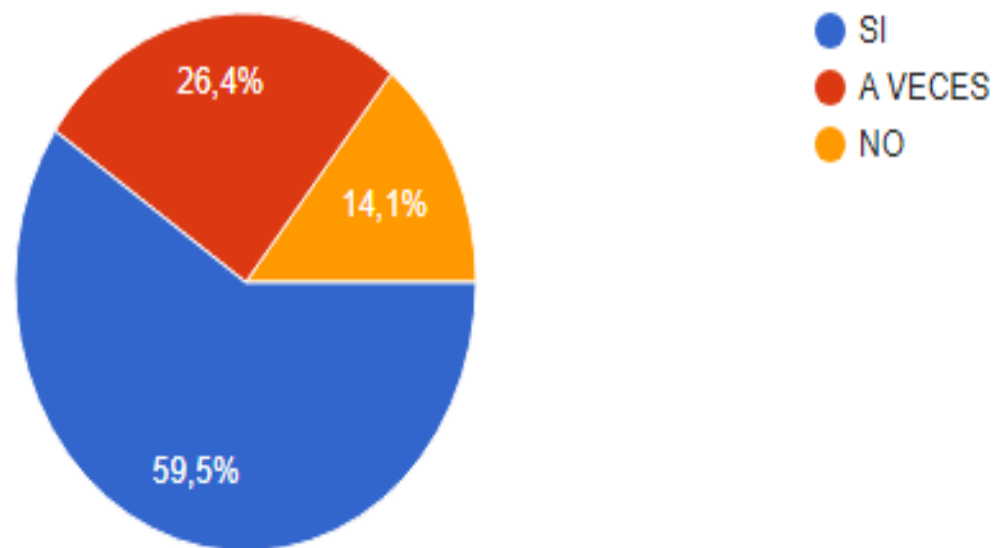
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL

Administración de la Educación

EVALUACIÓN DE TALLERES POR PARTE DE LOS ESTUDIANTES

¿Las actividades propuestas le permitieron conocer sus debilidades en este campo?

163 respuestas



COMUNIDAD 5 (8VO Y 9NO)

Área	Profesor	TALLER
TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA	ARDILA GÓMEZ MONICA NATHALIA	GAKUSHU ANIME アニメ学習
TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA	CATALINA UMAÑA TELLEZ	APPTUALIZATE/UNAIMAGEN VALE MAS QUE MIL PALABRAS
TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA	MARIBEL REYES GONZALEZ	MARKETING DIGITAL
CIENCIAS NATURALES	ARAQUE HERNANDEZ DAVID ESTEBAN	NO TAN OBVIO
CIENCIAS NATURALES	FUQUENE BARCENAS JIMMY ALEXANDER	S.O.S. SALVANDO VIDAS
CIENCIAS NATURALES	DANILO TOVAR MORA	SUPERVIVENCIA
EDUCACION ESPECIAL	LEIDY NATALY CORTES LARGO	MADERAS
LENGUA EXTRANJERA	FIALLO HERNÁNDEZ HERNÁN	MUSIC AND THE WORLD
CIENCIAS SOCIALES	SANABRIA VARGAS JENNY	CONOCIENDO A BOGOTÁ
CIENCIAS SOCIALES	JACQUELINE DOS SANTOS	SAMBA, RAP Y CARNAVAL
FILOSOFÍA ÉTICA RELIGIÓN	YENNY MARCELA YANEZ RODRIGUEZ	PLANETA TIERRA UN MUNDO PARA NO DESECHAR
PEDAGOGIA	MARIA NATALIA CHAPETON CASTRO	LO QUE AÚN NO TE HAN CONTADO DEL PEDAGOGICO
PEDAGOGIA	ANGELA PIEDAD ROZO VELANDIA	SERES HUMANOS, SERES DIVERSOS: LA DIVERSIDAD EN EL IPN.
LENGUA EXTRANJERA	MARISOL MARTINEZ FRANCO	FRANCAIS
EDUCACIÓN ARTÍSTICA - MÚSICA	PETER KARL SCHWINN GOMEZ	CUERDAS PULSADAS
EDUCACIÓN ARTÍSTICA - PLÁSTICAS	EDUARD BARBA	QUIEN LO VIVES ES QUIEN LO GOZA
EDUCACIÓN FÍSICA	LUIS EDUARDO PRECIADO FONSECA	ADMINISTRACIÓN DEPORTIVA
EDUCACIÓN FÍSICA	DIANA MERCEDES ANGARITA ROA	BALONCESTO
EDUCACIÓN FÍSICA	VARGAS VERGARA ORLANDO	VOLEIBOL
MATEMÁTICAS	MANCIPE OLIVARES RICARDO	AJEDREZ



CANTIDAD DE ESTUDIANTES POR TALLER C5

GAKUSHU ANIME	APPTUALIZATE/UNAIMAGEN VALE MAS QUE MIL PALABRAS	MARKETING DIGITAL	NO TAN OBVIO	S.O.S. SALVANDO VIDAS	SUPERVIVENCIA	MADERAS	MUSIC AND THE WORLD	CONOCIENDO A BOGOTÁ	SAMBA, RAP Y CARNAVAL	PLANETA TIERRA UN MUNDO PARA NO DESECHAR	LO QUE AÚN NO TE HAN CONTADO DEL PEDAGOGICO	SERES HUMANOS, SERES DIVERSOS: LA DIVERSIDAD EN EL IPN.	FRANCAIS	CUERDAS PULSADAS	QUIEN LO VIVES ES QUIEN LO GOZA	ADMINISTRACIÓN DEPORTIVA	BALONCESTO	VOLEIBOL	AJEDREZ
10	10	10	12	13	10	3	9	11	14	15	16	6	15	12	8	12	10	14	12
11	2	15	13	17	13	7	4	16	9	7	10	3	14	12	7	12	10	15	17
14	11	11	13	17	5	13	7	13	10	10	10	0	14	14	10	12	11	13	15

1ER TRIMESTRE.

2DO TRIMESTRE.



EVALUACIÓN DE TALLERES POR PARTE DE LOS ESTUDIANTES

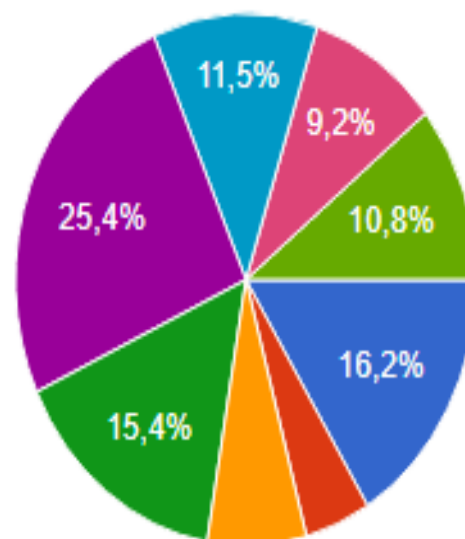
801	22
802	17
803	24
804	26
901	0
902	15
903	20
904	6



EVALUACIÓN DE TALLERES POR PARTE DE LOS ESTUDIANTES

Su elección de los talleres generalmente se enfoca hacia los campos:

130 respuestas



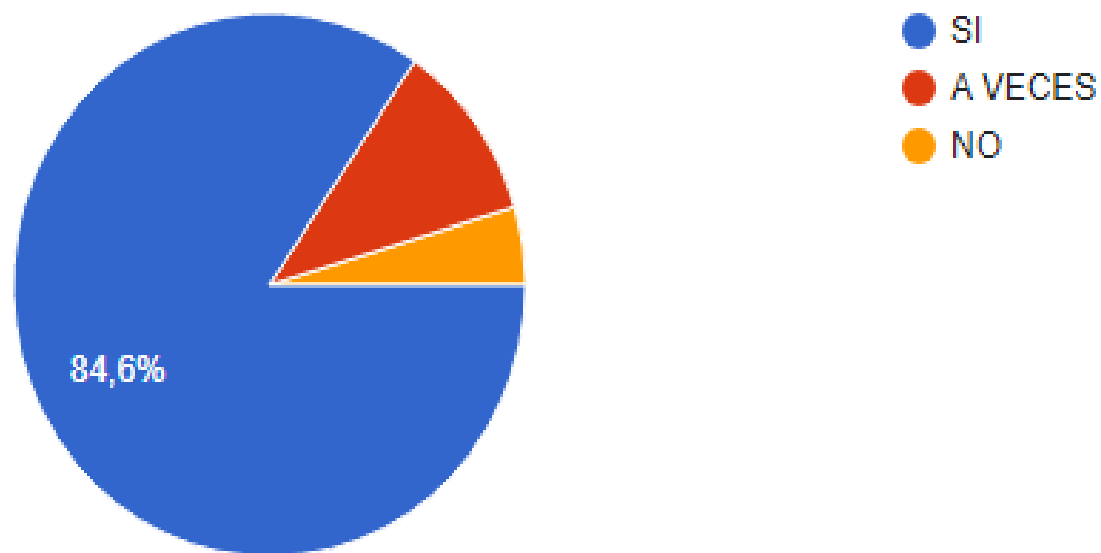
- CIENTÍFICO
- TECNOLÓGICO
- EXPRESIÓN CORPORAL
- EXPRESIÓN ARTÍSTICA
- COMUNICATIVO
- LÚDICO
- LÓGICO
- OTRA



EVALUACIÓN DE TALLERES POR PARTE DE LOS ESTUDIANTES

¿Se cumple con el horario asignado para el taller?

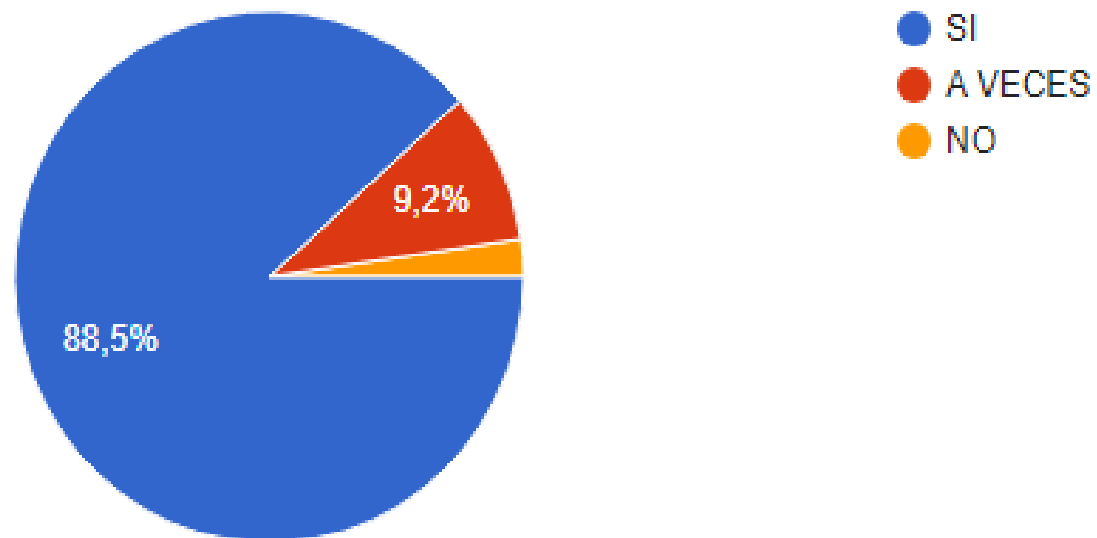
130 respuestas



EVALUACIÓN DE TALLERES POR PARTE DE LOS ESTUDIANTES

¿Conoce los objetivos propuestos para el taller?

130 respuestas



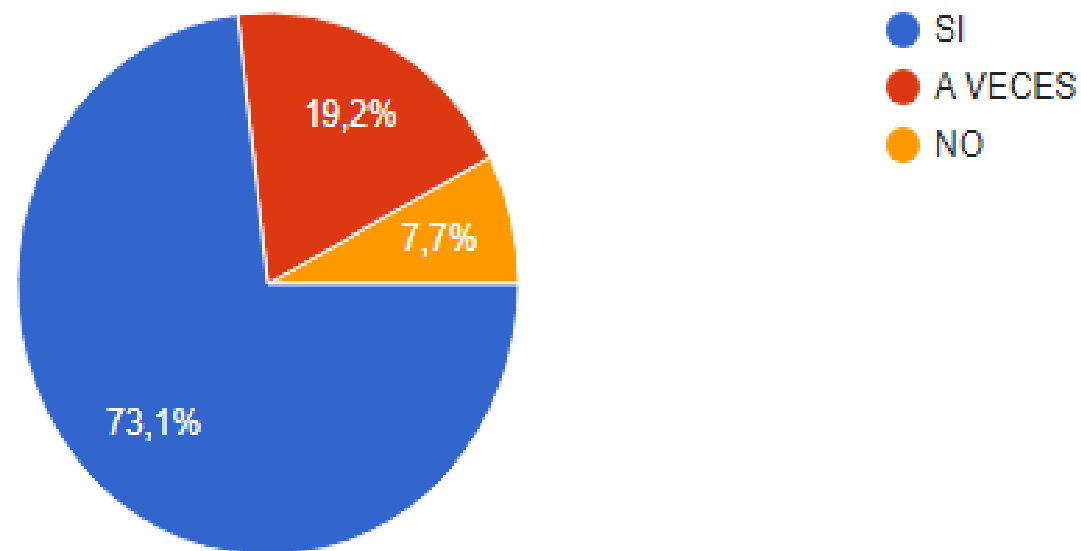
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL

Administración de la Educación

EVALUACIÓN DE TALLERES POR PARTE DE LOS ESTUDIANTES

¿El taller es de su agrado?

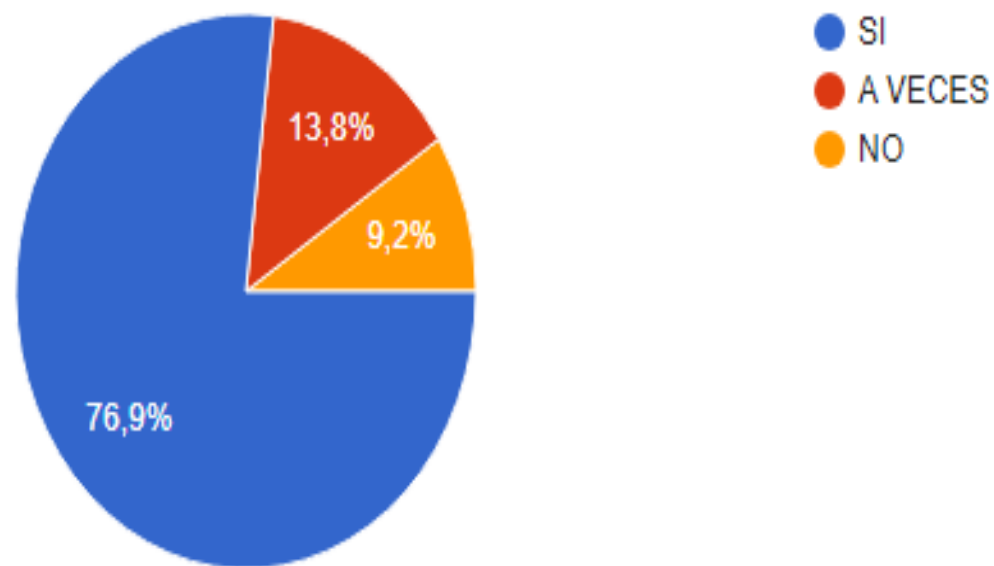
130 respuestas



EVALUACIÓN DE TALLERES POR PARTE DE LOS ESTUDIANTES

¿Las actividades propuestas le permitieron conocer sus fortalezas en este campo?

130 respuestas



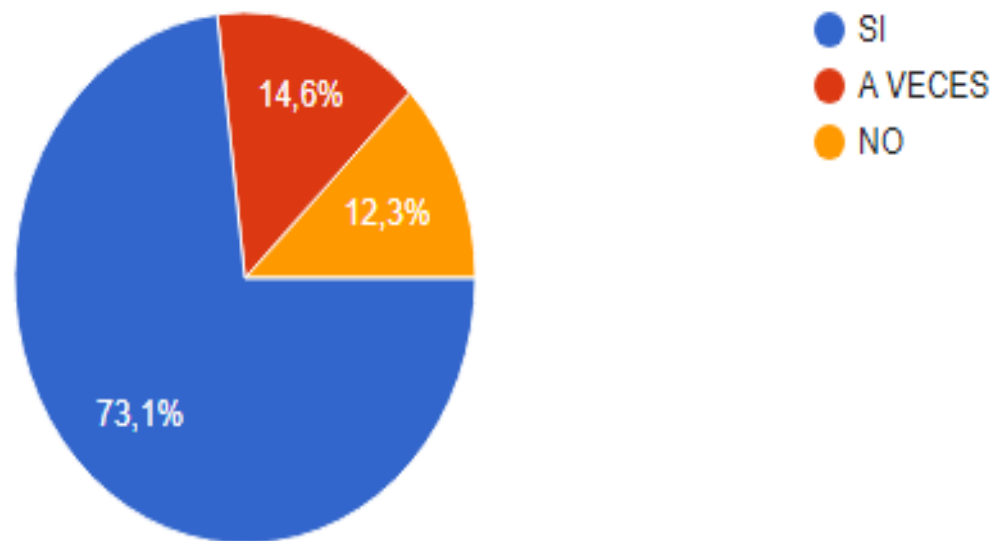
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL

Administración de la Universidad

EVALUACIÓN DE TALLERES POR PARTE DE LOS ESTUDIANTES

¿Las actividades propuestas le permitieron conocer sus debilidades en este campo?

130 respuestas



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL

Administración de la Educación

APORTES DOCENTES.

FORTALEZAS:

- Los jóvenes de la comunidad 7 ven a los jóvenes de la otra comunidad como un modelo dentro del taller.
- Los talleres posibilitan la detección de posibles talentos para el deporte, artes y demás áreas.
- El taller permitió el trabajo grupal, fomentando el respeto, la integración y la armonía entre los estudiantes.

DEBILIDADES:

- Algunos de los estudiantes no tienen hábitos de llegar puntual al taller. Esto porque sienten que no hay evaluación con un nivel de desempeño o juicio valorativo. Otros porque no toman el taller como un espacio académico normal.
- Algunos estudiantes no traen los materiales solicitados para el abordaje experimental de las situaciones en la clase, dificultando el desarrollo de la misma.

APORTES DOCENTES.

- Una dificultad es el ingreso semana a semana de estudiantes de otros talleres, ya que, no venían con el mismo proceso, y para no dejarlos sin hacer nada se retomaba todo paso a paso.
- El desarrollo de otras actividades institucionales en los espacios de taller dificulta culminar los procesos.

PROPUESTAS:

- Permitir que algunos talleres se conduzcan todo el año, ya que las dinámicas de aprendizaje así lo requieren.
- Importante proponer otro horario de clase para los talleres, ya que al ultimo bloque en ocasiones no permite que los estudiantes centren completamente su atención.

CONCLUSIONES DINAMIZACION.

- Muchos estudiantes están llegando tarde o evadiendo el taller.
- La dinamizadora de talleres ha hecho en muchas ocasiones los registros en el observador del estudiante.
- Cuando los profesores no asisten es complicado hacer la distribución de los estudiantes por los talleres, porque algunos profesores se reúsan a recibirlos, es demorado el recorrido debido a que se deben dejar a cargo de un maestro y se buscan por el instituto estudiante ausentes.
- Las funciones de la dinamización se ven retrasadas por todo lo antes mencionado.
- La evaluación por parte de los estudiantes depende de la colaboración de los profesores del área de tecnología, pues se realiza en las clases de informática y en muchas ocasiones no se puede llevar a cabo por dinámicas institucionales.

SE PROPONE

- Que la comunidad IPN conozca cual es el enfoque de los talleres.
- Mejorar el instrumento utilizado para encuestar a los estudiantes de tal manera que nos permita dar cuenta con mayor precisión sobre las debilidades y fortalezas de los talleres, este debe ser generado por el consejo académico.
- La propuesta en caso de calamidad familiar o incapacidad medica por parte de un docente, será hacer una rotación con los maestros que dictan talleres en la comunidad, para que uno se haga cargo de su grupo y del grupo completo del maestro ausente y así no distribuir los estudiantes, situación que esperamos solo le corresponda una vez al año a cada profesor.